

za rok 2024

Sprawozdanie z działalności fundacji

Podstawa prawna:

Ustawa z dnia 6 kwietnia 1984 r. o fundacjach (Dz. U. z 2020 r. poz. 2167 oraz z 2022 r. poz. 2185)

- Sprawozdawca wypełnia tylko przeznaczone dla niego białe pola;
- We wszystkich polach, w których nie będą wpisane odpowiednie informacje, należy wstawić pojedynczy znak myślnika (-);
- Pola wyboru należy uzupełnić przez wstawienie pojedynczego znaku X.

Nazwa organu sprawującego nadzór:

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

I. Dane fundacji

1. Nazwa fundacji	Fundacja Wschód Sztuki				
2. Adres siedziby i dane kontaktowe	1. Kraj:	2. Województwo:	3. Powiat:		
	Polska	Małopolskie	Kraków		
	4. Gmina:	5. Ulica:	6. Nr domu:		
	Kraków	Batorego	2		
	7. Nr lokalu:	8. Miejscowość:	9. Kod pocztowy:		
		Kraków	31-135		
	10. Nr telefonu (fakultatywne):	11. Adres poczty elektronicznej:	12. Nr faksu (fakultatywne):		
	122225053	eastofart@gmail.com			
13. Adres do korespondencji (jeżeli jest inny niż adres siedziby):					
jw.					
14. Adres strony internetowej (jeżeli fundacja posiada stronę www)					
fws.art.pl					
3. Nr REGON:	120185541	4. Data wpisu do KRS:	9.01.2006	5. Nr KRS:	0000238592

6. Dane członków zarządu fundacji / dane likwidatora (według aktualnego wpisu w KRS)	Imię i nazwisko Marcin Gołębiowski	Funkcja Prezes		
7. Numer NIP fundacji	6762319921			
8. Wszystkie cele statutowe fundacji	<p>Celem Fundacji jest:</p> <p>1)promowanie sztuki aktualnej w Polsce -zmierzące do wzrostu znajomości sztuki współczesnej, szczególnie sztuki najnowszej w społeczeństwie; 2)rozwój środowisk twórców sztuki młodej generacji.</p> <p>2. Cele Fundacji są realizowane poprzez:</p> <p>1)organizowanie i finansowanie wystaw dzieł sztuki 2)przewodzenie analiz i studiów z zakresu sztuki współczesnej, aktualnej;</p>			
II. Charakterystyka działalności fundacji w okresie sprawozdawczym (dane odnoszą się do faktycznie wykonywanej działalności w roku sprawozdawczym)				
1. Zasady, formy i zakres działalności statutowej z podaniem realizacji celów statutowych				
<p>Zasady działania: działanie na rzecz rozwoju i promocji sztuki aktualnej, wspomaganie inicjatyw kulturalnych</p> <p>Formy działania:</p> <ul style="list-style-type: none"> - organizowanie wystaw artystów młodej generacji, - promowanie sztuki poprzez publikacje materiałów w wydawnictwach związanych ze sztuką współczesną, - gromadzenie analiz i studiów z zakresu sztuki współczesnej, aktualnej, - współpraca z krajowymi i zagranicznymi instytucjami kulturalnymi działającymi w zakresie objętym celem Fundacji, - organizacja wydarzeń, spotkań i sympozjów z zakresu sztuki współczesnej. 				
2. Opis głównych zdarzeń prawnych w działalności fundacji o skutkach finansowych				
<p>Cracow Art Week KRAKERS 2024: Czuj, czuj, odczuwaj (19-26 kwietnia 2024)</p> <p>XIII edycja KRAKERSa odbyła się pod hasłem „Czuj, czuj, odczuwaj”. Jest ono trawestacją słynnego harcerskiego zawołania będącego rodzajem powitania lub pożegnania. Nie jest to jak w pierwowzorze fraza wykrzyknikowa, lecz zachęta do zanurzenia się w sobie, pogłębienia odczuć oraz skupienia na emocjach. Coraz większą wagę przykłada się zarówno do psychologicznej warstwy dzieł sztuki, jak i do kondycji psychicznej samych twórców. Artyści wychodzą poza problematykę sztuki, następuje psychologizacja twórczości. Współcześni artyści dbają o swój dobrostan i równowagę emocjonalną, korzystają z psychoterapii i dzięki temu są bardziej świadomi, pewni swoich celów. Dla osób biorących udział w Cracow Art Week również istotne są takie pojęcia i wartości takie jak opieka, troska, uważność. Widoczne są na przykład pozytywne skutki oddziaływania sztuki na odbiorców wykorzystywane w arteterapii.</p> <p>Program Główny składał się z blisko 60 wydarzeń. Flagową częścią wydarzenia była rozstrzygnięta w drodze konkursu Sekcja Laboratorium. Wśród laureatów znalazła się m.in. artystyczna interwencja Juliusza Kosina w pracowni Mariana Kruczka oraz wystawa „Open Space” Szkoły Filmowej w Łodzi, której towarzyszyć będą pokazy filmowe oraz spotkania autorskie. Do zwycięskich projektów zaliczamy również performance Fanni Malinovskiej „Wszyscy zostaliśmy</p>				
3. Informacja o tym, czy fundacja prowadziła działalność gospodarczą w okresie sprawozdawczym (zaznaczyć odpowiednie pole, w przypadku zaznaczenia odpowiedzi TAK należy wypełnić rubrykę 5 oraz część III rubrykę 3)	NIE	<input checked="" type="checkbox"/>	TAK	<input type="checkbox"/>

4. Informacja o prowadzonej działalności gospodarczej według wpisu do rejestru przedsiębiorców KRS w okresie sprawozdawczym (należy podać kody PKD działalności gospodarczej wpisanej do rejestru przedsiębiorców KRS wraz z ich opisem słownym oraz kody i opis słowny faktycznie prowadzonej działalności gospodarczej)

-

5. Czy zarząd lub rada fundacji w okresie sprawozdawczym podejmowały uchwały (jeśli tak, to należy dołączyć odpisy wszystkich uchwał podjętych w okresie objętym sprawozdaniem)

Uchwała nr 1 w sprawie zatwierdzenia sprawozdania finansowego za rok 2024
Uchwała nr 2 w sprawie podziału zysku za rok 2024

III. Informacja o wysokości uzyskanych przychodów

1. Łączna kwota uzyskanych przychodów (suma punktów a-c)	Kwota (w podziale na formy płatności)		Inne formy przychodu
	Przelew (dotyczy wszystkich rodzajów płatności bezgotówkowych)	Gotówka	Wartość innych form przychodu
	304653,50		
a. Przychody z działalności statutowej			
b. Przychody z działalności gospodarczej			
c. Pozostałe przychody			
2. Informacja o źródłach przychodów			
a. Przychody z działalności odpłatnej w ramach celów statutowych			
b. Ze źródeł publicznych ogółem, w tym:			
- ze środków budżetu państwa	68100		
- ze środków budżetu jednostek samorządu terytorialnego	175000		
c. Ze spadków, zapisów			
d. Z darowizn			

e. Z innych źródeł (wskazać jakich)	61553,50		Krakowskie Biuro Festiwalowe wzajemne wymiana świadczeń promocyjnych podczas Cracow A
3. Jeżeli prowadzono działalność gospodarczą			
a. Dochód z prowadzonej działalności gospodarczej (tj. przychody z działalności gospodarczej minus koszty działalności gospodarczej)			
b. Procentowy stosunek przychodu osiągniętego z działalności gospodarczej do przychodu osiągniętego z pozostałych źródeł			
IV. Informacja o poniesionych kosztach w okresie sprawozdawczym			
Koszty fundacji ogółem	Kwota (w podziale na formy płatności)		Inne formy kosztów
	Przelew (dotyczy wszystkich rodzajów płatności bezgotówkowych)	Gotówka	Wartość poniesionych kosztów
	306124,93		
1. Koszty realizacji celów statutowych	109390,07		
2. Koszty administracyjne (czynsze, opłaty pocztowe, telefoniczne itp.)	5861,3		pocztowe (141,80), księgowo-prawne (5719,50)
3. Koszty działalności gospodarczej			
4. Pozostałe koszty	10773,56		Ubezpieczenia, podatki, opłaty bankowe, ubezpieczenia społeczne, usługi informatyczne, transp
V. Informacja o zatrudnieniu i wynagrodzeniu			
1. Liczba osób zatrudnionych w fundacji na podstawie stosunku pracy (wg zajmowanego stanowiska)		0	
2. Liczba osób zatrudnionych wyłącznie w ramach działalności gospodarczej		-	
3. Łączna kwota wynagrodzeń (brutto) wypłaconych przez fundację w okresie sprawozdawczym (wraz z pochodnymi od wynagrodzeń)		180100,00	
a. Z tytułu umów o pracę (z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne świadczenia, z wyodrębnieniem całości tych wynagrodzeń osób zatrudnionych wyłącznie w działalności gospodarczej)		-	
b. Z tytułu umów cywilnoprawnych		180100,00	

c. Wysokości rocznego lub przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia wypłaconego łącznie członkom zarządu i innych organów fundacji oraz osobom kierującym wyłącznie działalnością gospodarczą (z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne świadczenia)	-
--	---

VI. Informacja o udzielonych przez fundację pożyczkach pieniężnych w okresie sprawozdawczym

1. Fundacja udzielała pożyczek pieniężnych (zaznaczyć odpowiednie pole, w przypadku zaznaczenia pola TAK należy wypełnić rubryki 2-4)	NIE	<input checked="" type="checkbox"/>	TAK	<input type="checkbox"/>
2. Wysokość udzielonych pożyczek pieniężnych	-			
3. Wskazanie pożyczkobiorców i warunków przyznania pożyczek pieniężnych	-			
4. Statutowa podstawa udzielenia pożyczek pieniężnych (należy zacytować odpowiedni przepis statutu)	-			

VII. Środki fundacji

1. Kwoty zgromadzone na rachunkach płatniczych, ze wskazaniem banku w przypadku rachunku bankowego (należy podać dane na koniec roku sprawozdawczego)	
BNP PARIBAS 3550,13	
2. Kwoty zgromadzone na rachunkach płatniczych spółdzielczej kasy oszczędnościowo-kredytowej (SKOK) w przypadku rachunku członka SKOK (należy podać dane na koniec roku sprawozdawczego)	
3. Wysokość kwot zgromadzonych w gotówce (należy podać dane na koniec roku sprawozdawczego)	791,27

4. Wartość nabytych obligacji oraz wielkość objętych udziałów lub nabytych akcji w spółkach prawa handlowego ze wskazaniem tych spółek	5. Dane o nabytych nieruchomościach, ich przeznaczeniu oraz wysokości kwot wydatkowanych na to nabycie	6. Nabyte pozostałe środki trwałe
-	-	-
7. Dane o wartościach aktywów i zobowiązań fundacji ujętych we właściwych sprawozdaniach finansowych sporządzanych dla celów statystycznych na dzień kończący bieżący i poprzedni rok obrotowy	Aktywa	Zobowiązania
	9447,13	7295,31
VIII. Dane o działalności zleconej fundacji przez podmioty państwowe i samorządowe (usługi, państwowe zadania zlecone - dotacje i zamówienia publiczne) oraz informacja o wyniku finansowym tej działalności¹		
Cracow Art Week KRAKERS 2024: CZUJ, CZUJ, ODCZUWAJ (zadanie zlecone przez Gminę Miejską Kraków - urząd miasta Krakowa, zrealizowane w dniach 19-26 kwietnia 2024, umowa nr W/1/629/KD/17/2024 z dnia 14.02.2024)		
Cracow Art Week KRAKERS 2024: CZUJ, CZUJ, ODCZUWAJ (zadanie zlecone przed Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, zrealizowane w dniach 19-26 kwietnia 2024, umowa nr 06436/24/FPK/ZNGS z dnia 16.04.2024)		
Wystawa "Prowokacja to jest dekoracja. Pracownia Franciszka Starowieyskiego" (współpraca z Muzeum Historii Katowic, zrealizowana w dniach 10.05 - 29.09.2024, umowa nr 30/24 z dnia 19.03.2024, nr wewnętrzny MHK/352/24)		

¹ Dane powinny być spójne z danymi finansowymi podawanymi w części III pkt 2 lit. b.

IX. Informacja o rozliczeniach fundacji w okresie sprawozdawczym

1. Z tytułu ciężących zobowiązań podatkowych

-

2. Informacja w sprawie składanych deklaracji podatkowych

Deklaracja VAT 9M miesięczne rozliczanie podatku Vat należnego z tytułu importu usług

X. Informacja, czy fundacja jest instytucją obowiązaną w rozumieniu ustawy z dnia 1 marca 2018 r. o przeciwdziałaniu praniu pieniędzy oraz finansowaniu terroryzmu (Dz. U. z 2022 r. poz. 593, z późn. zm.) – zaznaczyć odpowiednie pole, w przypadku zaznaczenia odpowiedzi TAK należy wypełnić część XI.

NIE



TAK



XI. Informacja o przyjęciu lub dokonaniu przez fundację płatności w gotówce o wartości równej lub przekraczającej równowartość 10 000 euro, bez względu na to, czy płatność jest przeprowadzana jako pojedyncza operacja czy kilka operacji, które wydają się ze sobą powiązane, wraz ze wskazaniem daty i kwoty operacji

-

XII. Informacja o przeprowadzanych kontrolach w fundacji

1. Informacja, czy w fundacji była przeprowadzona kontrola (zaznaczyć odpowiednie pole, w przypadku zaznaczenia odpowiedzi TAK należy wypełnić rubrykę 2)

NIE



TAK



2. Wyniki przeprowadzonej kontroli w fundacji (pozytywne i negatywne wraz ze wskazaniem podmiotu przeprowadzającego kontrolę)

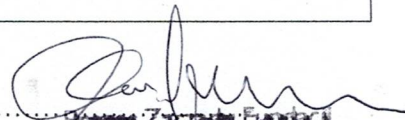
-

.....
podpisy członków zarządu fundacji*

M 07 2025
.....

miejsowość, data

.....
podpisy członków zarządu fundacji*



Prezes Zarządu Fundacji

Marcin Gołbiewski

FUNDACJA WSCHÓD SZTUKI
ul. Batorego 2 (II piętro)
31-135 Kraków, fws.art.pl
KRS 0000248592, NIP 6762319921
REGON 120185541 122225053

*podpisy członków zarządu fundacji zgodnie z zasadami reprezentacji określonymi w statucie fundacji